FUTITSU the possibilities are infinite


見る，録る，残すが，思いのまま。




期間中，キャンペーン対象商品をご䐟入，またはご契約いただいた方の中から




## 40，些 <br>  <br> 第4回 天満音楽祭 <br> 日時 2003年11月9日（日曜日）主催 天満音楽祭実行委員会

## ごあいさつ



市民参加型の音楽イベント「第4回天満音楽祭」が，多くのボ この北区内各地で盛大に開催されますことにお慶び申し上げます。
テーマである「音づくり，仲間づくり，街づくり」が，音楽を通军まりと音缐然のらねりが絴济の活性化に役立ち，文化の振愳や青して街のコミュニケーションの一層の ，文化の振典や青少年の育成にも貢献きれますことを心大阪市北区長 川 崎 治


## 開会の辞

今回で4回目をむかえます天満音楽祭は多くの皆様のご支援を頂き，年々規模も大きくなり，内容も充実してまいりました。大阪の文化の中心地＂天满＂で産声をあげた音楽祭が，これほどまで皆様方ので理
少しでも多くの方々に楽しんでいただき，私どものメインテーマであります『隌づくり・仲間づくり た。今日は皆様方と一緒に，思う存分楽しませていただきたいと思っております。

天满音楽祭実行委員長 野 村 剛
主催／天満音楽祭実行委員会
協力／大阪天満宮，宝珠院，專念寺，明福寺，扇町総合高等学校，天神橋筋商店連合会，日本スワップミート協会，情報誌「あるつく」， （株）MSI JAPAN，（株）マッシュ，（株）シコー，（株）サウンドクリエーター，（有）パートナーズプロ，Vi－code，
なんばクリエイターファクトリー，キャットミュージックカレッジ専門学校，学校法人日本写真映像専門学校， なんぱクリエイターファクトリー，キャットミュージツクカレツジ専門学校，学校法人
後援／大阪市北区役所，（財）大阪21世紀協会，（社）天満産業会，堀川地域社会福祉協議会，堀川連合振興町会，堀川女性会堀川地域青少年指導員，北区体育厚生協会堀川支部，滝川地域社会福祜協議会，滝川地域振興町会，滝川女性会，
 ボーイスカウト大阪第 18 8団，ボーイスカウト大阪第 98 団，協賛スポンサー各社，OAP（大阪アメニティパーク）協賛／FUJITSU順不同（予走）
イトライブ開催店舖／黒胡椒，RICK，ビエント，カプリッチョ・ダ・アモーレ，ベラ・グラツィエ（堺筋本町），Vi－code（中津）
http：／／tenon．tripod．co．jp


事務用品•OAサプライズ・オフィス家具有限会社 文丘堂

〒530－0041 大阪市北区天神橋3丁目9－13 TEL（06） $6351-5677$
 OAPP階 OAP2
OAP2
OAT DANCE in the sky sunday OAP38階ベンスコンクスト
 ナイトライフのおお虍 THANKS お礼••
天淽羙楽祭実行委員会 e－mailitakeshi2353＠nifty．com


戦前，プロのミュージシャンの仕事はダンスホールでの演奏が中心でした。ところが，大阪では何故かダンスホー ルの営業は許可されなかったんですね。年配の方に伺うと，大阪には陸軍の師団本部があったから，粛清がかかったの ではないかとおっしゃいます。プロのバンドは仕方なく，神戸や京都，奈良で働きました。大阪では食べていけない から，有能な大阪出身のミュージシャンたちのほとんどが大阪を離れ，東京へと流出してしまいました。大阪から， ジャズのメッカとしての火が消えてしまったのは残念とし か言いようがありません。

これが天満音楽祭だ！
近ごろは，大阪でも，ジャズフェスティバルや音楽祭が， あちこちで開催されるようになりました。例えば，「帝塚山音楽祭」や「高槻ジャズストリート」「守口門真ジャズ フェスティバル（コンクール）」などなど。
そやけど，大阪の都心では音楽祭がなかった（……思う）。 それではイカン！というので始まったのが「天満音楽祭」


ジャンルにこだわらないのが「天満音楽祭」。ジャズだ けにこだわると，和太鼓が参加できないではありませんか。他の音楽祭に受け入れられなかったグループにも門戸を開 くのが「天満音楽祭」なのです。とは言っても，決してジ ヤズのレベルが低いわけではありませんよ。


「天満音楽祭」は，「音づくり・仲間づくり・街づくり」 をテーマにしていますが，主役は「まちの住人」たち。ビ ッグネームの特別ゲストに頼らないのが「天音」です。知人が出演すればきっと，家族や親戚，近所の人が応援に来 るはず。それが「イベントの賑わい」さらには「まちの賑 わい」につながるのではと，「天音」の仕掛け人たちは信 じています。つまり，「地域の文化祭的イベント」，それ が「天満音楽祭」なのです。

「天満音楽祭」とは言っても，参加者は「天満の住人」以外でもOK。京都の人も，神戸の人も出ています。開催 エリアも，天満が震源地であれば，北浜へ，梅田へ，都島 へ，広がるのは結構なこと。「天音」の知名度がもっとア ップすれば，参加するライブスポットも自然発生的に増え ると思うのです。ちょうど，タイガースの優勝に便乗して， あちこちでバーゲンセールをやるようなもの。それが「ま ちの賑わい」ではないでしょうか。

従来の「まちづくりイベント」は，まず仕掛け人が，①青写真を描いて，②予算を組んで，③出演者を決めてと，「カタチ」から入るのが常識でした。ところが「天音」の場合は，場所があって，ミュージシャンがおったらできる やないかという「開き直り」からのスタートやったんです。

「天音」の原動力は一にも二にも「人間関係」。とにか く，人のつながりがなければ，「天音」は絶対に成功しな かったと思います。知り合いが参加しているイベントやか ら，人が人を呼んで，人の輪が広がるのです。



城 東区
藤崎歯科医院藤 崎 卓 志大阪市城東区関目 2 丁目 1 番 1 号 アビタ山本ビル $1 F$ TEL（06）6932－1072 FAX（06）6932－8850


祝 第4回天満音楽祭
久德健 三

 の青春時代は荁ジオの深夜放送が全盛期で，ラジオ関西の －電話リクエスト（電リク）又，ABCの「ヤングリクエス （（ヤンリク）」，MBSの「ヤメダタウン（ヤンタン）」 ラジオ大阪の「アナウンサーコーナー（アナコーナー） などを愛聴し，PPM（ピーター・ポール\＆マリー）や ディラン，ビートルズやローリングストーンズ，ベ ーズなどを聴いて育ったのでした。
ラジオから流れる曲も，フォーク，カントリー カンツォーネ，シャンソン，タンゴ，ラテン，ムードャ音楽咉画音楽などと，とにかくバラエティーが豊かでした。ヒ ット曲を思いつくまま並べてみても，スール・スーリール の「ドミニク」，トニー・ダララの「ラ・ノヴィア」，ス プートニクスの「霧のカレリア」，ママス\＆パパスの「夢 のカリフォルニア」，サイモン\＆ガーファンクルの「サウ ンド・オブ・サイレンス」，ウォーカー・ブラザースの「孤 ンド・オブ・サイレンス」，ウォーカー・ブラサースの「孤

ーズの「パイプライン」，エルビス・プレスリーの「愛さ すにはいられない」，ジョーン・バエズの「勝利はわれら に」，スコット・マッケンジーの「花のサンフランシスコ」 ボビー・ビントンの「ミスター・ロンリー」，ウイルマ・ ゴイクの「花のささやき」，ボビー・ソロの「ほほにかか出を待っている」」パーシー・フェイスの「夏の日の恋」 シャルル・アズナブールの「イザベル」，エディット・ピ アフの「愛の梖歌」，ビリー・ボーンの「浪路はるかに」， アルフレッド・ハウゼの「碧空」，ペリー・コモの「バラ の剌青」，ラムゼイ・ルイズの「ジ・インクラウド」，ヴ イレッジ・ストンパーズのエワシントン広場の夜は更けて」， バルタン・フォーの「グリーンフィールズ」，シルビー・ バルタンの「アイドルを探せ」，バリー・・サドラー軍曹の バル


草らしの味わいを求めると


近幾•東海•関東•中国•四国地区 にネットワークを展開中。

## コーナン商事株式会社

本部：〒593－8324 大阪府堺市鳳東町6丁637番地1 TEL 072－274－1621（代）

| $\square$ | http：／／www．shiko．co．jp <br> E－mail：info＠shiko．co．jp |
| :---: | :---: |
| $\begin{aligned} & \text { ay Lea } \\ & \text { since } 1 \end{aligned}$ |  |
|  | －各種式典－備品レンタル |
|  | －展示会－出張パーティ |
|  | －イベント・お祭り，縁日 |
|  | （柎）シコーは「天満音楽祭を㵂援しています。 |
| $\begin{aligned} & \text { TEL 06- } \\ & \text { 株式会社ジ } \end{aligned}$ | 647-4500 FAX 06-6641-7405 |

天満家紙業株式会社
〒530－0043 大阪市北区天満2丁目－12－1 TEL：06－6351－4655 FAX：06－6351－4680
http：／／www．e－tenmaya．co．jp E－mail：kaiya＠e－tenmaya co jp


「天音」も回を重ねて4回目。いつまで経っても近所の オシチャン，オバチャンの音楽祭ではアカンというのも本音です。実行スタッフや協力者も增えたしいいろんな意見 を取り入れながら，「天満音楽祭」も新たなステージヤと祭」はどのように変化していく刀でしょうか？乞う！ご期待。

「悲しき戦場」，アニマルズの「朝日の当たる家」，プロ コル・ハルムの「青い影」，スリー・サンズの「誇り高き男」，キングストン・トリオの「トム・ドゥーリー」， エームス・テーラーやキャロル・キングの「君は友達」 スリー・ドッグ・ナイトの「オールド・ファッションド・ ラヴ・ソング」，エルトン・ジョンの「ユア・ソング」 と限りがないのです。
そんな時代に青春を過ごした団塊の世代は，とにかく三度 のめしより音楽が好き。そんな連中がはじめた音楽祭ですか ら，「まず自分たちが楽しむこと」が優先しているのです。







| 1 11：00 | Voice of Mind | ポップスコーラス | 7人 18才から4x才まで大家族的グルーブ楽しいステージを展開。 |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
| 2 11：20 | 㘔岡郁子＋中村明利 | ピアノデュオ | 2人 重なりあって織り成すピアノの音のタペストリーは美しいのです。 |
| 3 11：40 | soul of soleil | ゴスペル | 太陽のように人々に元気と勇気を与えてくれます。 |
| 4 12：00 | 林ベアコーディオソポップス | アコーディオン | 5人 御しでホリリュウ率いるアコーデイオングルーブ。やさしくも迫力のステージです。 |
| $512: 20$ | e＇toile | クラシック | 2人2人の個性が混じゆ合う，クラシックビアノの醒砳味を味わいましょう。 |
| 6 12：40 | ポコ・ア・ポコ | フルート合奏 | 10人 心地よいフルートの音色に心を遊ばせてください。 |
| 7 13：00 | Boon Earth Choi | rゴスペル | 14人幅広い年齗層のクワイア。奥行きの深し歌声を楽しんでください。 |
| 8 13：20 | Voice of choy | ゴスペル | 15人天音出場3回目，老若男女入り乱れて，迫力のゴスペルを。 |
| 9 13：40 | ソウルドアーズ | 弾き語り | 2人 多彩な2人が作り出すサウンドはあなたの心のドアをノックしてくれるでしょう。 |
| 10 14：00 | interval |  |  |
| 11 14：30 | 西川良子 | シャンソン | 2人天満にセーヌが流れる！？パリのエスプリをご堪能ください。 |
| 12 15：00 | チェリーブロッサム |  | 3 人心届くおしゃれそなサウンド，天満の秋に満開の桜が咲き誇ります。 |
| 13 15：20 | 海山 | アコースティック | 海からも山からも。風のように漂う而地よいサウンドです。 |
| 1415：40 | のマド | ボサバ | 新鮮をと滇力しさが同居した不思竬な後味，瑞々しいのマドの世界です。 |
| 1516：00 | デパペペ | アコースティックギター | 2人ゴンチチ，山弦とはひと味違う，若さ溢れるインストギターデュオです。 |
| 16 16：20 | フローレ | クラシックコーラス | 7人 クラシックからボピュラーまで親しみやすい曲を中心にお届けします。 |
| 17 16：40 | 佐野安佳里 | ピアノ弾き語り | $1 人$ ピアノの音色と歌声を一体化，自分らしさを伝えます。 |
| 1817：00 | ザ・デュオ | ジャズ | 2人 ピアノとフルートが親しみやすい曲を聞かせてくれます。 |
| 19 17：20 | 水都WOMAN | ジャズポップ | 2人＂意外におしゃれな大阪＂を再碓認のオリジナルソング。 |
| 20 17：40 | 大西クリニックトリオ | ジャズ |  |
| 21 18：00 | G－8 | ボサバ | 4人 ブラジルの香りと輝き，そして美しいサウダージをあなたに。 |

－OAP2階ノナイトライブ〈ビエント内〉※ライブチャージ無料，ドリンク有料

| 22 19：00 | 佐野安佳里 | ピアノ弾き語々 | 1人 和製＂マライヤ・キャリー＂。才はー気に加速，天音 |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
| 23 19：30 | SANGEETAサギータ | ジャズ・ボサハバ | TEN－ON，2回目。ボサノ八゙疾し系，オリジナル曲にもチャレンジ。 |
| 2420：15 51 | JAZZ NIGHT | ジャズ | 老哺のジャズハウス 「いんたーア゙れし181はち」のスペシャル・ジャムセツ |


| ITALIAN RESTAURANT \＆BAR opinion |  |
| :---: | :---: |
| 〈當業时閏〉 | Food |
| PM5：00～AM5：00（年中無休） | Drink $¥ 250 \sim$ |
| 結弤式の2次会パーティーやコンパ誕生日会など各種予約承ります！ | No Charge |
| 〒530－0042 大阪市北区天満橋1－3－3－2F TEL\＆FAX 06－6358－9678 | ノン上） |

##  <br> 携帯電話から簡単操作でクーポンメールを送信  <br> お問合せ：株式会社ソーネット TEL：06－6762－3656 <br> E－mail：info＠sohnet．co．jp http：／／www．sohnet．co．jp／

## ponloon

大阪市北区曾根崎新地1－3－36 2706－6345－8989


鉄板厩きの

岡本正義

|  | 4階（セッティング | で25分間） | 桃成 |  |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
| 1 11：00 | 白亜 | ポップロック | 4人 | 全員十代！天音が初舞台！どうでる？どうする？見逃せません。 |
| 2 11：25 | 九・ニ二事件 | ロック | 4人 | 女性ドラマーとボーカルの見事なノモリカ聞き物！必見です。？見逃せません。 |
| 3 11：50 | 敏司餃子北京亭 | ロック |  | 40代が中心の音楽好きが集まりました。おいしい㑇いがプンとします。 |
| 4 12：15 | ケンちゃんバンド | ニューミュージック | 4人 | 小椋桂からスピッツまで幅広いおなじみの名曲をお届けします。 |
| 5 12：40 | シナモソ・ソウル・シアター | ロック | 4人 | 精一杯やります。ロックの根本がここにあります。 |
| 6 13：05 | SPARKLE | ポップス |  | 女性4人男性3人，結成半年。しっとりとそして熱く，がんばります。 |
| 7 13：30 | $ち ゃ く ら$ | ロック |  | X（エックス）好きなら要チェック！熱し思いが伝わってきます。 |
| 8 13：55 | Full dB | ロック | 4人 | その名の通り，メーターは振り切ってます！元気もらえるバンドです。 |
| 9 14：20 | courgette | ロック |  | 音楽大好き！やめられない！で集まったオトナ5人のロックバンドです。 |
| 10 14：45 | ブギーランブラーズ | ジャンプブルース | 6人 | お客さまも巻き込む，楽しいライブ。大いに盛り上がります。 |
| 11 15：10 | 浅見旬一 | ロック |  | 60＇$\cdot 70$ 年代のテイストいつぱ゙いのオリジナルササウンド。渞のアーティストです。 |
| 12 15：35 | Orpheus Myth | ロック | 5人 | カナダとアメリカ人のミックスバンド。聞きでたえのある本格サウンドです。 |
| $\begin{aligned} & 13 \text { 16:00 } \\ & \substack{\text { 終㐨 } 20: 00 \\ \hline} \\ & \hline \end{aligned}$ | ジャズライブ | ジャズ |  |  <br>  |


| 東天満公園（帝国ホテル大阪前）（セッティング込みで40分間） |  |  |  |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
| 1 11：00 | オープニング |  |  |
| 2 11：10 | 風の鼓 | 和太鼓 | チャレンジャー集団の熟年パワー炸裂！ |
| 3 12：00 | イントロゲーム | クイズ | クイズに答えて賞品をゲットしよう！ |
| 4 13：00 | カルアハワイアソズ | ハワイアン | 大学の旧友を中心に，半世紀を経て再結成！ |
| 5 14：00 | ナジェ・ラ・ブラス | 西アフリカの音楽 | 今日，天満はアフリカになる！ |
| 6 15：00 | バルーンで遊ばう | パフォーマンス | できるかな？－緒にやってみましょう！ |
| 7 16：00 | じゃんけん大会 | ゲーム | じゃんけんに勝って賞品をゲットしよう！ |
| 8 16：40 | エソディング |  |  |




第4回天熦音㢣祭ライブ会易MAP


|  | セッティング込 <br> バンド名 | で35分間） <br> ジャンル | 構成 | ひとこと | 5 |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
| $113: 00$ | TwoNote | ポップス | 2人 |  | しています。 |
| $213: 35$ | 木村英樹 | クラシックギター | 1人 | の演奏家を目指す，本格志向 |  |
| 3 13：50 | Conjunto de Sa | res クラシック | 4人 | 年ギターアンサンブルフェス | です。 |
| 4 14：15 | デパペペ | アコースティック | 2人 | ノチチ，山弦とはひと味違う，若 | です。 |
| 5 14：40 | がじえつと | ハモーカ・ギター・ウォ | 3人 | オリジナリティー豊かな組か合わせで | 楽んです。 |
| 6 15：05 | ろばじょんず | ブルース |  |  | ハッビーです。 |
| 7 15：30 | amcan | ヒアアカア・コーデイオ | 2人 | 組芝居を盛り込んだ，オリジナリティ | 20\％ |
| 8 15：55 | 西沢和弥 | アコースティック |  | ちょつとくすぐつたい日常の不思議を |  |
| 9 16：20 | ピートローズ | お笑いロック |  | 老しも若きもウキウキしちゃう，めちゃ | けなしです。 |
| 10 16：45 | 蔑湖 | アコースティック |  | アコースティックでもロックからバラー | カラーです。 |


| 專念寺（セッティング込みで30分間） |  |  | びとこと ${ }^{\text {地区No．}}$ |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
| No．開源时間 | パンド名 ジャンル | 㛵成 | びとこと 4 |
| $113: 00$ | \＃2 アコースティック | 2人 | 活䠰中の2人組。ちょっとせつなくて，かなり元気なシャーブツーです。 |
| 2 13：30 | ピートローズ お笑いロック | 4人 | 老しも若きもウキウキしちゃう，めちゃくちゃ楽しいこと間違いなしです。 |
| 3 14：00 | 津島哲治 和製フォーク | 1人 |  |
| （14：30 | 木村英樹 クラッシックギター | 1人 | プロの演奏家を目指す，本格志向のギタリストの登場です。 |
| 5 15：00 | Conjunto de Sabores クラッシック | 4人 | 昨年のギターアンサンブルフェスティバルで入賞の実力派，聞き物です。 |
| 6 15：30 | SILK ROSE アカペラ |  | 楽器なし，人の声だけで天満の空を摇るがせます。 |
| 7 16：00 | 寺子屋 淨土宗の聲明（しょうみょう） |  | 淨土宗の有志僧侶による＂聲明＂をで披露します。 |

## MEGMILK

いのちのよろこびに，自然の恵みを。
牛乳，それは多くの生命を育んできたかけがえのない自然の恵みです。
その素晴らしさを, 多くの方々に…。

そんな思いを実現する最初の一歩，それが「メグミルク」です。
「自然の恵み，牛乳」を，恵みとミルクを組み合わせることで，素直に表現しました。私たちは，「メグミルク」を通じて，明るく健やかなくらしに貢献したいと考えています。
 びとこと

|  | ハンド名 | ジャンル | 棆成 | びとこと |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
| $113: 00$ | ろばじょんず | ブルース | 2人 |  |
| $213: 30$ | がじえつと | リモーが残ー・ウォツシュ゙ード |  | オリジナリティー豊かな組み合わせでとんなサウンドが生まれるのか？楽してです。 |
| 3 14：00 | ケムトレイル | フォーク | 3人 | ウキウキフォークに，天神錄も聞き耳を立てて楽しんでくれている事でしょう！ |
| 4 14：30 | 平田達士 | アコースティック |  | 聞かせます。新星ミュージシャンは視逃せません。 |
| 5 15：00 | トム\＆ジェリー | サイモンとガーファンクル | 2人 | 御存じサイモンとガーファンクルの名曲を再現，必見！ |
| 6 15：30 | くりいろ | アコースティック | 2人 | ストリートで人気の女の子2人組，ボッブ元気の素，秋のくらいろを召し上がれ！ |
| 7 16：00 | nico－la（ニコラ） | アコースティック |  | 伸びやかなボーカルにギターサウンドが地よいい気の男女デュオ登場！ |
| 8 16；30 | amcan | ビアニカ・アコーデイオン・組若居 | $2 人$ | 緤芝居を盛り込んだ，オリジナリティー溢れるステージ，期待度120\％。 |

$$
\text { アンサンブルホール (サテライト会場) 18: } 00 \text { 開場 }
$$

びとこと
$\square$

| No．開濥甠間 | パンド名 | ジャンル | 構成 | ひとこと |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
| 18：30 | ベ｜リソガーズLENE（レ－ネ） | ハンドベル | 女性1 |  |


| No．開滑甠間 | ハンド名 | クラッシック | 曲目 司会：絹田朋子 伴奏：増永智子 |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
| 119：00 | 絹田朋子，増永智子 | フルート\＆ピアノ | 1．Shall we dance？＜R．ロジャーズ＞ <br> 2．星に願いを＜L．ハーレイン＞ <br> 3．ピアノとフルートのための組曲より <br> ＂Baroque and Blue＂＜C ．ボラン＞ |
| 2 | 西田真由子 | 声 楽 | 1．オペラ「夢遊病の女」より <br> ＂ああ花よ，お前に会えるとは＂＜V．ベッリーニ＞ <br> 2．万霊節＜R．シュトラウス＞他 |
| 3 | 増永淑子 | ピアノ | ソナチネ＜M．ラヴェル＞ |
| 4 | 若松浩司 | 声 楽 | 1．オラトリオ「メサイア」より <br> ＂万軍の主はこう言われる～その来る日には誰が耐え得よう＂ <br> G．F．ヘンデル＞ <br> 2．最後の思い出＜G．ロッシーニ＞他 |
| 5 | 下茂さやか | ピアノ | 6つの小品 Op．118 より＜ブラームス＞ |
| $6$ | 森下美登利 | 声 楽 | 1．ロズモンドの館＜H．デュパルク＞ <br> 2．話すようにといわないで下さい＜R．シューマン＞ <br> 3．幸福な夜＜」 ，マルクス＞ <br> 4．歌うな，美しい女よ＜S．ラフマニノフ＞ <br> 5．オペラ「蝶々夫人」より <br> ＂ある晴れた日に＂＜G．プッチーニ＞ |





## 地域のみなさまの

よきパートナーをめざして



13
－OAP38階ストリートダンズコンテスト


子供の部。大人の部に分け，さまざまなダンスパフ オーマンスが繰り広げられます。優勝者には豪華賞品もあり！特別審査員の目が光る！
－ハーフタイムステージショー・
○ミュージカルショーカンパニー女性メンバーで構成されるミュージカル劇団。歌つ て踊って楽しいパフォーマンスを披露。11月11日には大阪市中央公会堂で「天使の休日」のミュー ジカルを行う。

## ○新宅登太


 1 11：30 開 場
2 12：00 オープニング
3 12：15 キッズ部門 5分 $\times 18$ 組
4 13：45 ハーフタイム ステージショー
5 14：00 一般部門 5分×18組
6 15：30 ハーフタイム ステージショー
7 15：45 一般部門 5分 $\times 1$ 2組
8 16：45 ゲストパフォーマンスタイム
9 17：00 表彰式
10 17：45 終演予定

 なんばクリエイターファクトリー

天満音楽祭を応援します
羽柴企業がループ

TEL：06－6645－8282



## イベントやお店の情報が満軍！

〈天神憍竻商店連合会は第4四天满音桼祭を応援しています〉 ตొ


さらに，携帯電話（汭一ド）からも情報入手！
Wfpelrenfloirscom／R
これは
商店街を歩きながら，いつでもどこでも手軽に行きたいお店がスグ見つかる！ お得なクーポン情報も手に入るなど，嬉しいサービスも盛りだくさん！！



## ABC웅 朝日放送環境キャンペーン

ガラスの地球を救え
「ガラスの地球を救え」… それは手塚治虫さんが最後に残した私たちへのメッセージ。 かけがえのない美しい星•地球を，いつまでも子供たちに残していくこと， それは私たち・大人の青務です。

目の前にあること，自分にできることから始めてみませんか？
「ガラスの地球を救え」では，会場内でエコ袋をお配りしています。
ゴミは出さないのが一番。できればこの袋に入れて持ち帰りましょう。
4月29日（みどりの日），朝日放送では全社の力を注いでラジオ・テレビの番組や イベントを通じて環境プロジェクト「ガラスの地球を救えスペシャル」を行います。 2004年もご期待ください。
朝日放送は，地球にやさしい放送局をめざして
放送局としては日本で初めて「I S O 1 4 0 0 1 」 の認証を取得しました。
日本の美しい自然を紹介している「がラスの地球を救え」 HPも見て下さい。http：／／asahi．co．jp

※周辺の駐車場は限りがあります。なるべく電車，バス等の交通機関 のご利用で，で来場ください。※雨天中止の場合は振替日がありますの で，詳しくは下記までお問い合わせください。
日本スワップミート協会 TELO6－6242－2411 http：／／www．swapmeet．ne．jp／ info＠swapmeet．ne．jp

##  <br> STAMP <br>  <br> 今回，天満音楽祭の会場となっている内6会場 （10，11ページの地図／SRマークが目印） にスタンプを設置。そのスタンプを集めOAP 1 階本部に来ていただいた方に抽選で素敵な賞品を プレゼント！スタンプを多く集めるほど抽選回数も アップ！どんどん回ってじゃんじゃんゲットしょう！




## 天音捍示板

## （4）

















OAPPLAZAは第4回天満音楽祭を応援します。

|  | OAPP |  | Fix |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
|  |  <br>  | gex 季乃庄 <br>  | B■ |
|  |  |  | 写真屋只45 |
| 4 |  |  | ，yexa kex |
|  |  |  | F．D．Dox |
| \％ | 魭 | 20w erax | － |
|  |  |  |  |
|  | ctacocotypore |  |  |
| － |  | \％ |  |
|  |  |  |  |
| －おうス | いビン－イセビい |  |  |
| \％otis | 5astit |  | 21 |
|  |  |  |  |
|  | 基えて | 影magritte | 圖 |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| ， |  |  | －2xay |
| Tluosesel 140 | т106688） 15155 | 1206e | Tru） |

